**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Туринская средняя школа-интернат имени Алитета Николаевича Немтушкина»**

**Эвенкийского муниципального района**

**Красноярского края**

**«Рекомендовано» «Согласовано» «Утверждено»**

Руководитель МО Заместитель директора по УВР Директор МКОУ ТСШ-И

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Румянцева Л.А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Цветцых Е.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Павлов А. А.

Протокол №\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_2020 г. Приказ № от «\_\_\_»\_\_\_ 2020 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ***

Ж у м а н и е з о в о й Е л е н ы Р а ф а и л о в н ы

учебный предмет эвенкийская родная литература

5 класс

1. – 2021 учебный год

**Содержание**

Пояснительная записка…… 3 Особенности программы «Эвенкийская родная литература»……………….. ………………3

Цели изучения учебного предмета …………………………………………………………….5

Место учебного предмета «Эвенкийская родная литература» в учебном плане основной школы……………………………………………………………………………………………..5

Общая характеристика учебного предмета «Эвенкийская родная литература»………………………………………………………………………………………5

Требования к результатам освоения примерной программы основного общего образования по эвенкийской родной литературе…………………………………………………………...7

Содержание учебного предмета «Эвенкийская родная литература» 5 класс………………16

Список литературы……………………………………………………………………………..20

**Пояснительная записка**

* федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577);
* закон Российской Федерации от 25 октября 1991 года № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
* закон Красноярского края «О родных (национальных) языках коренных малочисленных народов, проживающих на территории Красноярского края» от 05.11.2015 №9 – 3816;
* рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов РФ, изучения государственных языков республик РФ, родных языков из числа народов РФ, в том числе русского как родного приложение письма от 20.12.2018 г. № 03-510 Министерства Просвещения РФ департамента государственной политики в сфере общего образования.
* Основная общеобразовательная программа основного образования МКОУ ТСШ-И ЭМР, принята решением педагогического Совета, протокол № 10 от 29 мая 2015 года.
* Авторская программа по эвенкийскому языку (тунгусо-маньчжурская языковая группа) А,А.Кудри и З.Н.Пикуновой 5-9 классов.( –М. «Образовательный стандарт», 2002 г).

Планирование разработано в соответствии с учебным планом МКОУ ТСШ-И ЭМР на 2020-2021 учебный год.

**Особенности программы «Эвенкийская родная литература»**

Рабочая программа учебного предмета «Эвенкийская родная литература», предназначена для формирования у подрастающего поколения ценностного отношения к родному эвенкийскому языку и родной эвенкийской литературе, как хранителю культуры эвенков, приобщения к литературному наследию своего народа, обогащения словарного запаса, развития у обучающихся культуры владения родным эвенкийским языком с учетом норм устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Рабочая программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы 5 года обучения общего образования по эвенкийской родной литературе на личностном, метапредметном уровнях.

Рабочая программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения эвенкийской родной литературы, дается общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Эвенкийская родная литература» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной литературе, заданных соответствующим разделом федерального образовательного стандарта, а именно воспитание уважительного отношения к родному эвенкийскому языку и литературе, понимания его значимой роли в жизни человека, общества и государства, формирование у обучающихся способности ценить эстетические возможности родного эвенкийского языка.

***Цель изучения предмета:*** воспитание уважительного отношения к эвенкийской родной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности эвенкийского народа.

***Задачи:***

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения эвенкийской родной литературы;

- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию эвенкийской родной литературы, к отдельным ее произведениям;

- приобщение к литературному наследию эвенкийского народа;

- формирование причастности к наставлениям и традициям эвенкийского народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры эвенков;

- формирование умения актуализировать в художественных текстах эвенкийской родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения эвенкийским родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета эвенкийского литературного языка.

**Место учебного предмета «Эвенкийская родная литература»**

Примерная программа по эвенкийской родной литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Согласно учебному плану школы – интерната на 2020 -2021 учебный год на изучение эвенкийской родной литературы отводится 17 часов ( 1 час в неделю).

**Общая характеристика предмета «Эвенкийская родная литература»**

Эвенкийский язык является родным языком эвенков, основой его духовной культуры. В нем отражен интеллектуально-практический и духовный опыт эвенков, накопленный веками. Родная литература на эвенкийском родном языке является художественным наследием эвенкийского народа, заключающей в себе национальные культурные ценности и традиции.

Изучение эвенкийского родного языка и эвенкийской родной литературы формирует личность как субъект общения, как представителя эвенкийского народа, что реально обеспечивает сохранение исторического прошлого и будущую жизнь эвенкийского народа, а также развивает у обучающихся основы эстетического сознания и творческой деятельности.

Учебный предмет «Эвенкийская родная литература» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

* личностные результаты: формирование «ценностного отношения

к достижениям и традициям своей Родины – России, своего родного края, своей семьи; стремление к развитию своей этнической и общенациональной (российской) социокультурной идентичности на основе познания истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; установок на межнациональное общение в духе дружбы, равенства и взаимопомощи народов, уважения к традициям и культуре своего и других народов (патриотическое воспитание и формирование российской идентичности);

* развитие у обучающихся основ эстетического сознания через заинтересованное освоение художественного наследия народов России и мира; творческой деятельности эстетического характера, этнических культурных традиций и народного творчества;
* предметные результаты: формирование представлений о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; сформированность представлений о национальных и общечеловеческих ценностях, воплощенных в фольклоре и художественной литературе эвенков.

Изучение учебного предмета «Эвенкийская родная литература» в основной школе (5-9 классы) направлено на:

- расширение читательского кругозора обучающихся через изучение национальных произведений (устного народного творчества эвенков, отдельных эвенкийских писателей и поэтов);

- формирование отношения к эвенкийской литературе как одной из основных культурных ценностей эвенкийского народа, как особого способа познания жизни;

- формирование у учащихся осознания значимости литературы эвенков в контексте общенациональной литературы, гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознания отнесения себя к родной культуре);

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей эвенкийского языка на основе изучения выдающихся произведений эвенкийской литературы;

- воспитание школьника как читателя с эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение, участвовать в обсуждении прочитанного, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении;

- воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Формы учебных занятий: экскурсия, в том числе виртуальная, образовательное путешествие, диспут, дебаты, дискуссия, конкурс, концерт, учебный театр, мультимедийный урок, проект (в том числе творческий, групповой/индивидуальный), учебное исследование (групповое/ индивидуальное), игра, квест.

Реализация программы предполагает выход из классно-урочной системы организации занятий: библиотека, музей, экскурсия по памятным местам и т.п. – то образовательное пространство, которое необходимо для изучения предмета «Эвенкийская родная литература».

планируется:

* участие школьников в различных конкурсах, организуемых районной библиотечной системой, краеведческим музеем и т.д.

Виды и формы контроля: письменный ответ на вопрос, выразительное чтение (чтение наизусть и с листа), сочинения разных жанров (форм), аннотация на книгу, отзыв, проект.

**Требования к результатам освоения примерной программы**

**«Эвенкийская родная литература»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Эвенкийская родная литература» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры эвенков, Красноярского края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;

- развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность эвенкийской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

- потребность в самовыражении через слово.

***Учащийся научится:***

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей эвенкийского народа;

- оценивать свои и чужие поступки;

- проявлять внимание, желание больше узнать.

- понимать определяющую роль эвенкийской родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Эвенкийская родная литература» является формирование УУД.

***Регулятивные УУД***:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;

- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;

- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Учащийся научится*:**

- планировать пути достижения цели;

- устанавливать целевые приоритеты;

- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

- учитывать условия выполнения учебной задачи;

- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

***Познавательные УУД:***

- овладеть навыками смыслового чтения;

- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

***Учащийся научится:***

- строить сообщение в устной форме;

- находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения вопросов и проблем;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

***Коммуникативные УУД:***

- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- планировать и регулировать свою деятельность; владеть устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

***Учащийся научится:***

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- аргументировать свою точку зрения;

- задавать вопросы;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

**Предметными результатами** изучения курса «Эвенкийская родная литература» является формирование следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического текста и т.п.;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

***Учащийся научится:***

- владеть различными видами пересказа,

- пересказывать сюжет;

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять последовательность событий, фактов, поступков героев (фабулу);

- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

- определять жанровую специфику художественного произведения;

- выявлять и осмыслить формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;

- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

**Учебно-методический план по эвенкийской родной литературе 5 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов** | **В том числе** | | | |
| **Работы по развитию речи** | **Контрольные работы (диктанты, тесты)** | **Проверочные работы** | **Итоговые проекты** |
| 1. | Введение. | 1 | 1 |  |  | 1 |
| 2. | Улгур тадук нимнгакар - Устное народное творчество эвенков. | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | Миннги кэргэн (Моя семья) | 2 |  |  |  | 1 |
|  | Миннги дуннэв (Моя земля) | 8 |  |  |  | 1 |
| Итого | | 17 | 8 | 5 |  | 4 |

4

**Календарно-тематическое планирование по эвенкийской родной литературе 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | | | | | | | | | | | **Тема урока** | **Виды учебной деятельности** | | | | **Примечание** | | |
| **5 а** | | | | | **5 б** | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | |
| **Введение 5 класс** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | | | |  | |  | | | |  | Знакомство с курсом 5 класса. Особенности эвенкийской литературы. | Учащиеся отвечают на вопросы по содержанию текста. | | | | |  | |
| **Улгур тадук нимнгакар - Устное народное творчество эвенков** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 |  | | |  | |  | | | |  | | (Как появилась Земля)  **Дуннэ овулдякин**  Представления эвенков о сотворении Земли. | Чтение сказки (Как появилась Земля)  **Дуннэ овулдякин** Н.К.Оёгира, слушание, составление плана, отзыв о прочитанном.  Оёгир Н. К. Гувулун дегдэдедэн… (Чтоб не гас костёр…). – Красноярск, 2006. С. 15 | | | | |  | |
| 3 |  | | |  | |  | | | |  | | Как появились олени у эвенков.  **Он эвэнки орочи очан**  (Как человек оленным стал)  Представления эвенков том, как появились домашние олени. | Составление плана по сказке Н.К.Оёгира «Как появились олени у эвенков», пересказ близкий к тексту, выразительное чтение по ролям.  Оёгир Н. К. Гувулун дегдэдедэн… (Чтоб не гас костёр…). – Красноярск, 2006. С. 20. | | | | |  | |
| 4 |  | | |  | |  | | | |  | | Как птицы стали петь.  **Нги дэгилду икэнмэ бучэн**  (Кто дал птицам песню)  Представления эвенков об окружающем мире и его красоте. | Пересказ с элементами анализа текста, анализ образа героя, знакомство с отличиями сказок, их классификаией.  Оёгир Н. К. Гувулун дегдэдедэн…(Чтоб не гас костёр…). – Красноярск, 2006. С. 24. | | | | | |  |
| 5 |  | |  | | |  | | |  | | | (Как появилась у людей пища)  **Он Хэвэки илэлду дептылэе бучэн**  (Как Бог дал людям пищу)  Представления эвенков об окружающем мире, о бережном отношении ко всему живому на Земле. | Обучение навыкам осмысленного чтения и анализа текста, сравнение своих поступков с поступками литературных героев, повторяют диалоги литературных героев.  Оёгир Н. К. Гувулун дегдэдедэн…(Чтоб не гас костёр…). – Красноярск, 2006. С. 16. | | | | | |  |
| 6 |  | |  | | |  | | |  | | | Эвенкийская сказка «Суглан»  Образы и сюжет сказки. Социально-нравственная проблематика произведения. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера. | Пересказ текста, подбор иллюстраций и произведению, построение высказывания по образцу, нахождение по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 51. | | | | | |  |
| **Миннги кэргэн (Моя семья)** Нравственные основы эвенкийской семьи. Традиционное воспитание в эвенкийской семье. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 |  |  | | | |  | | |  | | | **Г. Кэптукэ «Того»**  Воспитание бережного отношения к традиционным семейным устоям. Огонь как символ домашнего очага. | Осуществление действий по образцу и заданному правилу. Учащиеся находят начало и конец высказывания.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 123-127. |  | | | | | |
| 8 |  |  | | | |  | | |  | | | **А. Немтушкин «Улгур кунгакарду»**  Воспитание чувства уважения к старшему поколению, бережного отношения к окружающей природе, животным. | Различают малые фольклорные жанры, осуществляют поиск информации в тексте.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 120. |  | | | | | |
| **Миннги дуннэв (Моя земля)** Единство человека и природы в произведениях эвенкийских писателей. Образ родной природы в лирике эвенкийских поэтов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 |  | |  | | |  | | |  | | | **Н. Оёгир «Болони»**  Образная система, художественное своеобразие стихотворения. Творческий анализ стихотворения. | Рисование иллюстрации к прослушанному тексту,чтение слогами и целыми словами с интонацией с соответствующими знаками препинания, выделение смысловых частей под руководством учителя.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 3. | |  | | | | |
| 10 |  | |  | | |  | | |  | | | **А. Немтушкин «Каравил»**  Нравственно-эмоциональное состояние лирического героя. | Соотношение заглавия с содержанием текста (его темой, главной мыслью), чтение литературного текста про себя, чтение текста вслух.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 5. | |  | | | | |
| 11 |  | |  | | |  | | |  | | | **А. Немтушкин «Химиктэ…»**  Выразительные средства создания образов.  Творческий анализ стихотворения. | Чтение текста вполголоса, поочередное чтение текста в парах, прослушивание чтения текста учителем, чтение текста цепочкой по предложению по абзацу.  Немтушкин А. Н. Аги-буга. – Красноярск, 2002. С. 184. | | |  | | | |
| 12 |  | |  | | |  | | |  | | | **А. Немтушкин «Орор»**  Нравственно-эмоциональное состояние лирического героя. Слияние человека с природой. | Слушание учителя, поиск объяснения наблюдаемым событиям, анализ лирического стихотворения. Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 22-23. | | |  | | | |
| 13 |  | |  | | |  | | |  | | | **Н. Оёгир «Балдыдяк агингив»**  Умение видеть природу, наблюдать и понимать её красоту. | Чтение с пометками, чтение с остановками, соотношение заглавия с содержанием текста (его темой, главной мыслью), чтение литературного текста про себя, чтение текста вслух.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С.107. | | |  | | | |
| 14 |  | |  | | |  | |  | | | | **А. Кривошапкин «Омактала урикиттулэ»**  Краткие сведения о писателе. Традиционный уклад жизни эвенов. Сходство эвенских и эвенкийских традиций. | Осуществление действий по образцу и заданному правилу. Учащиеся находят начало и конец высказывания.  Пикунова З. И. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 8. | | |  | | | |
| 15 |  | |  | | |  | |  | | | | **А. Латкин «Ненгнерду онгкокитту»**  Чувство ответственности за братьев наших меньших. Весенние заботы эвенков о домашнем олене. | Пересказ текста, подбор иллюстраций и произведению, построение высказывания по образцу, нахождение по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя.  Пикунова З. Н. Литературнай тангин  4 класс. – СПб, 2008.  С. 93. | | |  | | | |
| 16 |  | |  | | |  | |  | | | | **А. Немтушкин «Гагил мучудавэр…»**  Детские воспоминания и впечатления эвенкийского писателя.  Нравственно-эмоциональное состояние персонажей. Чувство любви к малой родине. | Учащиеся отвечают на вопросы по содержанию текста.  Немтушкин А. Н. Аги-буга. – Красноярск, 2002. С. 10-11. | | |  | | | |
| 17 |  | |  | | |  | |  | | | | **Творческий проект «Би дукудям» ( Я пишу)** | Пишут стихи, рассказы сказки собственного сочинения на эвенкийском языке. | | |  | | | |

**Средства контроля**

Тестовые материалы, карточки с изображениями, карточки со словами.

**Учебно- методические средства обучения**

Литература:

1. Афанасьева Е. Ф., Воронина А. А., Костина И. Б. Эхо тайги: Хрестоматия-практикум. 5-9 классы. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2012. – 176 с.
2. Афанасьев Е. Ф.– Юктэ: Эвенкийские загадки, пословицы, поговорки, приметы, считалки. Методические рекомендации.– Улан-Удэ: Бэлиг, 2019. – 24 с.
3. Ковалёва З. И. Кудря А. А. Литературнай тангин 3 класс. Литературное чтение: учебное пособие на эвенкийском языке для 3 класса общеобраз.учрежд. – СПб: Просвещение, 2006. – 165 с.
4. Колесникова В.Д. Словарь эвенкийско-русский и русско-эвенкийский. – СПб: Просвещение, 2005. – 251 с.
5. Кочнева З. И., Ковалёв З. В. Эвенкийско-русский тематический словарь: пособие для учащихся 1-4 классов образовательных учреждений. – СПб: Просвещение, 2007. – 64 с.
6. Кочнева З. И. Эвенкийско-русский тематический словарь. – Красноярск: Кн. изд-во, 1990. – 61 с.
7. Лукинов А. Г. Кунгакадыл улгурил, стихил-да. Рассказы и стихи для детей. – Красноярск: Сибирские промыслы, 2009. – 56 с.
8. Мыреева А. Н., Санги В. Дэвэлчэн – первочеловек Среднего мира. Эвенкийский эпос. – Красноярск, 1991.
9. Мыреева А. Н. Эвенкийские сказания. Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока. – Новосибирск: Наука, 1990.
10. Немтушкин А. А. Аги-буга. – Красноярск, 2002.
11. Немтушкин А. Н. Самэлкил. Урумкур гунмувур тадук икэр. – Красноярск, 1993.- 24 с.
12. Оёгир Н. К. Гулувун дегдэдедэн… (Чтоб не гас костёр…). – Красноярск: Сибирские промыслы, 2006. – 352 с.
13. Осипова Л. Г. и др. Эвэды литература. 6-7 классы. – СПб: Просвещение, 2002. – 167 с.
14. Пикунова З. Н. Литературнай тангин 4 класс. Литературное чтение: учебное пособие на эвенкийском языке для4 кл. общеобраз. учрежд.– СПб: Просвещение, 2008. – 135 с.
15. Пикунова З. Н. Тангин дярин книга: учебник для 8-9 классов эвенкийских школ. – СПб: Просвещение, 2000. – 191 с.

**Дидактический материал**

Таблицы, схемы, раздаточные карточки, работы самих учащихся

**Оборудование и приборы**

Компьютер, проектор, стенды